

OPINII

Expertii ...

... mișună!
Cum care? Toți!
Expertii în deziluzii sunt, desigur, pe primul loc. Cum de ce? Din „ceasul rău cu minutarul șchiop” (apud Cornel Udrea, umoristul mult regretat), din ghinion, din opțiuni eronate, din greșeală, din greșeala lor, din greșeala altora, din lăcomia lor, din lăcomia altora, din non-știința altora, din economia lor prost gestionată, din cea a altora, din geografia hărăzită, din legea elastică, lipsă sau „mângâiată” sau răsuflată, din sănătatea neglijată, prost tratată sau chiar ignorată, din cultura evitată, din politica trucată și politichia manipulată. Eh! ... din toate pe rând sau deodată.

Expertii în „io știu sigur – exact - și precis!”, care se ițesc mai ales când se ivește câte o criză, o situație grea, o situație limită, o pandemie, alegeri cu cântec, curbe de sacrificiu, război hibrid (un cumul de războaie!), război „clasic” sau „modern” ... Ei, desigur, Expertii știu totul, absolut totul și ceva pe deasupra! Cum de unde? Din „surse sigure”, mai precis din „capul meu, ce io-s prost?”, de pe Tik-Tok și alte „Ticuri”, mai bine ar fi „Tac”-uri!

Expertii se înfig cu poftă și în Sfârșitul Lumii. Numai să ne amintim de „fatidicul” an 2012 când, nu-i așa, mayașii au prezis cu precizie maximă ... cum nu s-a și întâmplat! Dar, nu ne pierdem speranța, Expertii în Sfârșitul Lumii boicotează cu neosteneală, deja, proverbială, pe Internet, cu voci tunătoare, sigure și spăimoase și priviri, ce mai, fioroase! Expertii știu și iau la puricat și pe, evident, Nostradamus și ale lui catrene criptice și pentru Mafalda, Dalai-Lama sau A.I. (Inteligența artificială, fraților, care a venit peste noi, păzea!). Și dacă pot să „se vază și să iasă în față” e OK! ... nu contează că sperie lumea azvârlind prăpăstii în populație, între care unii mai delicați, mai neinformați, mai needucați cad pradă, lesne de tot.

Expertii în optimism sunt la antipodi, mai puțini, e drept, dar entuziaști și ei, nevoie mare! Ei merg pe „linia dezvoltării personale” de tarabă, care te învață clar și precis, exact și indubitabil că „ajunge să vrei și Universul îți rezolvă problema!”. Iar tu benchetuiești prin cele crâșme, pe la televiziuni, pe Internet și aștepti să-ți plouă-n gură cu succes după succes, cu bani gărlă, niagare, cu flori tropicale, cu averi colosale, cu „fericire la drum de seară” și, bineînțeles, tinerețe veșnică sau măcar viață veșnică!

... Expertii adevărați stau pe tușă, de cele mai multe ori, căci non-Valoarea, se știe că are alergie la Valoare. Hm! ... Asta e.

Stela-Maria Ivaneș

Marcel MUREȘEANU

STAULUL PRIVIGHETORILOR



Gânduri în pantaloni scurți

✓ Asta cu „unde-s doi puterea crește”, la români nu ne e valabilă: la noi, unde-s doi unul e deja în opoziție!

✓ În apropiere de Deva, spun sursele, s-a găsit un cuptor dacic intact. Înăuntrul lui un kurtos kolács intact.

✓ Uliul, privind un cocoș care încerca să zboare: „fiecare, cu pasărica lui...”

✓ Iubito, m-am gândit ca de ziua mea, să-mi cumpăr tot ceea ce-ți dorești!

✓ Am crezut că mi-a șuierat pe la ureche, un glonte rătăcit, de la o vânătoare neînchepută, dar m-am înșelat: era viitorul. Așa trece el, șuierând ca un glonte. De aceea, prefer să rămân în balta călduță a perfectului compus, ca la băile sărate, la ungerile cu nămol, dintr-acela degrabă vindcătoriu, de oase cărunte. Îmi declin capacitatea de a conjuga: vreau să trăiesc mult și să dorm cu ușa neînchisă.

✓ Mă uit la prezumtivii catindați la președinție, mă tot uit, mă tot uit, poate oi vedea ceva, dar nu văd nimic, chit că privesc și nu aud nimic, chiar dacă ascult. Se pare că hiba e la mine,

cel care pe zi ce trece devine, din punct de vedere aritmetic, tot mai valoros.

✓ Fermierii, aflați în plină frondă motorizată își apără și ei, astăzi, zilele culturilor naționale. Cel cu căciulă albă, obținută dintr-un miel întors pe dos, împotriva voinței lui, este un fel de Titu Maiorescu, dacă nu chiar colonelescu.

Pe marjina drumului, Matrioșca îngânând un „Ce te legeni, guvernule...”

✓ Mă informează un prieten, că pe TVR CULTURAL, în direct, de la ora 19, la ora 24, Klaus Werner Iohannis va recita un hai-ku!

Cornel UDREA

Cioace la SATIRICON, august 2025

Dan BĂGĂREAN

TREBUIE IMPLANTURI...

Știați că soacră-mea avuse
Un dinte împotriva mea?!...
Când a răpus-o ieri o tuse,
Eu m-am convins că nu glumea!...

Emil Felician BODEA

NICUȘOR, ȘEF DE OȘTIRE, S-A
RETRAS LA MĂNĂSTIRE.

Nicușor, bătu-l-ar vina,
N-are treabă cu Marina;
Nu s-a dus? De ce? De aia!
C-o iubește doar pe Maia.

Aurel CHIRA

A FI SAU A NU FI... EPIGRAMIST

Și la epigramă
E o mică dramă:
'Geaba scrii frecvent,
Dacă n-ai talent!

Ștefan CIOCIANU

MAESTRUL ȘI MARGARETA

După gin și pui pané,
I-a lăsat autograf
Pe o cută de cearșaf,
Un fragment de ADN.

Gheorghe CIREAP

ÎN ROMÂNIA EDUCATĂ

Școala noastră-i gratuită
Și-i mereu rebrenduită;
După cum se vede treaba,
Foarte mulți o fac degeaba!

Cornelia INOAN COCIȘ

SPECIFIC NAȚIONAL

Când o luptă-i re-ntețită,
Lumea-i reînsuflețită,
Iar la noi - se vede treaba -
Toate astea sunt... degeaba.

Octavian CORDOȘ

FITNESS

Eu o casă-am construit,
Dar apoi s-a năruit,
Însă n-am muncit degeaba,
Că m-am antrenat cu roaba.

Adela COTUL

PARALELĂ

lubirea cea mare le trece prin mațe,
Și asta e scris în genetica lor,
Deci iată de ce puiul mamei stă-n
brațe,
Pe când cel al tatei se coace-n cuptor.

Grigore COTUL

PELERINAJ

Apropiat de cele sfinte
Și îndemnat de-un sfânt părinte,
M-am dus, ca un creștin, la moaște...
Degeaba, n-am răzbit de hoaște!

Liviu CRIȘAN

PREGĂTIRE PENTRU SARCINĂ

Drept sacrificiu pentru noi,
Acum mănâncă pentru doi,
Iar eu i-am înțeles măsura
Și fac la fel... cu băutura.

Vasile B. GĂDĂLIN

POȚI SĂ PUI

Poți să pui cu disperare
Bani în bănci sau la saltea,
Să-i ai pentru-nmormântare,
Fi'ncă viața-i foarte... grea!

Petru-Ioan GĂRDA

SLUGĂ LA BOGAȚI

Când muncești din greu la ei,
Ore-ntregi, cărând cu roaba,
De-ți aruncă zece lei,
Nu ești prost complet degeaba.

Ștefan GHIOC

UNUIA CU PĂR BOGAT

Când mă uit la părul tău
Și-mi închipui ce-o să fie,
Știu că o să-ți pară rău,
Dar nu văd decât chelie!

Gențiana GROZA

NEÎMPLINIRE

Umbla mai peste tot hai-hui
Visând să fie leu, nu pui,
Așa de mult s-a strofocat,
Că-n loc de leu... e un ratat.

Rodica JEICAN

DESPRE EPIGRAME

Citesc degeaba epigrame,
Sperând c-o să pufnesc în răs:
De au umor în micrograme,
Pentru oricine sunt un fâs...

Gavril MOISA

NOROC ESTIVAL

Pe Litoral, o suedeză,
A acceptat din prima „treaba”

Dar eu vă spun ca paranteză
Că munca, nu a fost degeaba.

Gavril NECIU

VIAȚA OAMENILOR DE LA MUNTE

Mocanii-nghit în sec amarul,
Chiar umilița, traiul greu,
Dar când li s-a umplut paharul
Să te ferească Dumnezeu!

Radu PĂCURAR

SUPRAFISCALITATE

Geaba sunt copil sărac,
Taxele la mine trag,
La ANAF vira-voi vrac...
Prin prohabul din nădrag.

Horea PRODAN

DRAGOBETELE

Mai demult, de Dragobete,
Mă gândeam cu drag la fete,
Dar de câțiva ani încoace,
Nici nu știu ce le-aș mai face.

Vladimir SĂRĂȚILĂ

CONSTATARE

În grădina cu gutui
Văd un pui al nimănu,
Îmi veni pe loc să spui:
- N-am nevoie de gutui!

Mihai TEOGNOSTE

DEX - DUDA E DE GEN FEMININ

Cu gustul reavăn de pământ, ciudat,
Mâncam și eu, chiar de pe jos la dade,
Și azi o fac, nu doar de gust mânat,
Ci că rimează cu tricouri ude.

Grupaj realizat de

Grigore Cotul și Petru-Ioan Gârda

MONEDE ȘI MONADE 162

1. Locul în care poezia se întâlnește cu cititorul poate fi mereu „amănat”, ca și acela unde cerul se întâlnește cu pământul.

2. Dintre poetica explicită și cea implicită, care este noaptea și care este ziua autorului?

3. Când se rupe digul unui canon, literar-artistic, firește, marele lac devine o deltă cu vegetație luxuriantă și sălbătică, iar în aval pământuri sterpe se trezesc străpunse de semințe răzbuțătoare.

4. Rolul canonului este de a fluidiza fluxul valorilor într-o albie pe

malurile căreia se află originalitatea și impostura, căzute în transa unor discursuri simultane.

5. Ca un mare mutilat arată acum sufletul poporului meu. El umblă într-un cărucior cu pânze, pe care-l împinge vântul și-l lovesc valurile.

6. „Ni s-au furat vinele!”, strigă țărani, ca într-o poveste cu Greuceanu, arătând cu degetul umbra hoțului care tocmai dispăre la cotitura veacului.

